



## I migliori vini italiani di Luca Maroni

I migliori vini italiani di Luca Maroni : LA MANIFESTAZIONE “IL BUONO NEL BELLO” AVVOLGE LA LOMBARDIA CON I PROFUMI DEI SUOI VINI E LA BELLEZZA DELL’ARTE! LUCA MARONI, ANALISTA SENSORIALE DI FAMA INTERNAZIONALE PER IL SUO RIVOLUZIONARIO APPROCCIO ALLA DEGUSTAZIONE DEI VINI, PORTA “I MIGLIORI VINI ITALIANI” A MILANO, IN UNA KERMESSE DI TRE GIORNI CHE UNIRÀ ARTE PITTORICA E PERFORMANCE POLIMATERICHE CON L’ARTISTA RICCARDO BERETTA: PROFUMI, MUSICA E VINO PER DAR VITA A UN EVENTO UNICO. L’appuntamento è dal 23 al 25 novembre 2017, in via Tortona 15 presso lo spazio eventi MAGNA PARS, vera location à parfum, dal pomeriggio a tarda notte: si comincia il giovedì alle 19.30 con la premiazione dei migliori vini lombardi e la presentazione del nuovo micro volume – nuovo must have da portare sempre in tasca, “I Migliori dei Migliori Vini Italiani di Luca Maroni”: che raccoglie i 400 migliori vini italiani. Luca Maroni guiderà il pubblico alla facile acquisizione del principio della piacevolezza del vino che apre alla comprensione della sua bontà, facendo sperimentare in prima persona come gustare le ricchezze vitivinicole della regione e le eccellenze del territorio della Toscana. Infatti, come un pifferaio magico, senza strumenti né magie, Luca Maroni conduce il neofita come pure l’appassionato attraverso un percorso di fascinazione sensoriale. Assoluta novità di quest’anno sono le degustazioni polimateriche ove Luca Maroni e l’artista Riccardo Beretta daranno luogo ad un vero e proprio spettacolo sensoriale che coinvolgerà tutti i presenti. Sarà un’esperienza gustativa inedita pensata proprio per un pubblico colto ed esigente come quello di Milano, guidata da Luca Maroni con Ambra e Giorgia Martone (della ICR Cosmetics) ed il pittore Riccardo Beretta. Saranno infatti saggiati, valutati e scoperti i riflessi odorosi e i rispettivi sentori profumati di legni, vini ed essenze, per la prima volta degustati in comparazione l’uno con l’altro. Piccole porzioni di legno in forma di tasto di pianoforte -selezionate da Riccardo Beretta - provenienti dal Cedro del Libano come pure dalla Quercia o dal legno di Pero - saranno uniti a formare un blend di legni cari all’artista a cui verranno affiancate le essenze odorose ottenute dai medesimi alberi, prodotte dall’ICR Cosmetics della famiglia Martone: essi, insieme al “naso” (in puro gergo profumiere) dei vini (come la Malvasia di Perini e Perini per il legno di Rosa, Laccetto di Montalbera per il legno di Cedro, il sensuale Oud per la Malvasia Tasto di Seta del Castello di Luzzano) formeranno nell’apparato olfattivo dei presenti un meraviglioso continuum di profumi e sensazioni tattili e gustative (i legni verranno toccati per saggiarne le diverse consistenze, odorati per conoscerne l’essenza e infine assaggiati i vini ove ritrovarne il sentore). L’appuntamento è allo spazio eventi Magna Pars, in via Tortona 15 - giovedì 23 novembre dalle 21,30 alle 24.00; venerdì 24 novembre dalle 17.00 alle 24.00 e sabato 25 novembre dalle 17.00 alle 24.00